

## Kulturladen St. Georg / Okt / 2025

### AUSSTELLUNG

**Vernissage, Sonntag, 28.09.2025, Beginn 15:00 Uhr, Eintritt frei.**

**Fotoausstellung „Es grünt so grau...“**

**In Kooperation mit der Geschichtswerkstatt und dem Themenjahr „Ein Viertel Grün“**

Dschungel neben Hansaplatz, freche Pflanzen durch den Asphalt, Grün an Bau, Mensch und im Hof. Die Geschichtswerkstatt St. Georg zeigt Ergebnisse eines Fotoworkshops mit Bewohner\*innen der sozialtherapeutischen Wohngruppen Pape 2 e. V. im Rahmen des Jahresthemas: „St. Georg – ein Viertel Grün“.

**Die Ausstellung ist bis zum 30.10.25 während der Öffnungszeiten des Cafés zu sehen.**

**Ausstellungsdauer: 28.09. bis 30.10.2025**

### KINDERTHEATER

**Donnerstag, 16.10.2025, Beginn 10:30 Uhr**

**TRUDE WETTERFROSCH - Ein Mitmach-Stück zum Thema Wetter**

Wer macht eigentlich den Nebel, den Regen und das Gewitter? Warum haben wir die Sonne so gern? Trude Wetterfrosch kennt Geschichten und Lieder über jedes Wetter. Vielleicht hat der Wind sie ihr geflüstert... Und ihr Frosch Robert kennt sich sehr gut aus mit dem Wetter! Ihr könnt gewiss auch so einiges darüber sagen! Trude lädt euch ein beim Wettertheater mitzumachen, zu spielen, zu lauschen und zu erzählen.

**Eine Produktion von „Hamännchen und Companie“**

Regie: Anneke Larsmeyer

Spiel: Birgit Hamann

**Für Kinder von 4 – 8 Jahren. Dauer: 45 Min.**

**Eintritt: 4,00€ (Kinder), 6,00€ (Erwachsene)**

**Anmeldung erbeten unter 040 28054862 oder [info@kulturladen.com](mailto:info@kulturladen.com)**

### SHOW

**17.10.2025, 20:00 Uhr, Eintritt: über [rausgegangen.de](https://www.rausgegangen.de)**

**Smash On Tour: Stand Up Comedy von Females, FLINTA\* und Queers**

Punchlines gegen das Patriarchat: Der queerfeministische „Smash Comedy Club“ aus Hamburg kommt nach (STADT EINSETZEN) und bringt Frauen, FLINTA\* und queere Comedians auf die Bühne. Mit einem festen Ensemble und wechselnden Special Guests wird jede Stand Up Show zu einem Highlight! „Smash Comedy“ steht für Stand Up Comedy ohne Sexismus, Rassismus, Ableismus, Queer- und Transfeindlichkeit. Stattdessen für Perspektiven, Stimmen und Lebensrealitäten, die überall sonst unterrepräsentiert sind. Das Motto lautet: Mit maximalem Spaß und Diversity Power gegen Diskriminierung! Mit Comedy, die nicht nur die Lachmuskeln fordert, sondern auch das Herz erreicht. Das Smash-Ensemble:

### Neo

Neo hat es als erste nicht-binäre Person in die renommierte Nightwash Comedy Final Show geschafft. Mit queerfeministischer Perspektive sucht Neo nach Absurditäten in dem Clash der beiden

Welten, dreht urkomische Videos dazu, und schafft im Balanceakt von Bitter- und Heiterkeit neues provokantes Material für die Bühne.

### **Jana Goller**

Jana Goller spielt Improtheater, ist Comedienne und Poetry Slammerin und außerdem komplett hilarious - denn sie schafft es, die Struggles, als queere Frau in dieser Gesellschaft zu existieren, in lolige Gags zu übersetzen. In verschiedenen Vereinen setzt sich Jana für feministische Anliegen und queere Sichtbarkeit auf Bühnen ein, arbeitet an mehr Tagen als die Woche Stunden hat und ist trotzdem noch nicht die Lieblingspatientin ihrer Therapeutin - auch wir sind verwundert!

### **Schwessi**

Schwessi hat als alleinerziehende Mutter eines Teenagers keine Zeit für Nachnamen. Als Musikerin und Stand Up Comedian polarisiert sie im Netz und live auf der Bühne, um dann jenseits aller Klischees wieder alles zu vereinen. Inhaltlich knallen feministische Utopien einer queeren Singlemum Ü 40 auf die schonungslose Selbstentlarvung menschlicher Widersprüchlichkeiten.

**Preisinformation:** 10 bis 20 Euro nach Selbsteinschätzung

### **OPEN STAGE**

**Sonntag, 05.10.2025, Beginn 16 Uhr. Eintritt gegen Spende!**

Musiker willkommen! Alle zwei Monate verwandelt sich das Kulturladen Café in eine offene Bühne für Musiker aus ganz Hamburg. Eine Opener Band eröffnet den Abend. Anschließend heißt es Open Stage bei Smooth-Jazz, RnB and Soul. Host ist Ray Jackson.

Anmeldung bis zum 25.09. erbeten unter [infoopenrehearsal@gmail.com](mailto:infoopenrehearsal@gmail.com)

### **PREMIERE**

**Best Age on Stage präsentiert: „Verhängnisvolle Spelunke“**

**18.10.2025, 16 Uhr, Eintritt gegen Spende!**

Willkommen in Helgas uriger Kneipe – wo der Alkohol fließt und die Herzen stolpern!  
Hier brodelt nicht nur der Zapfhahn, sondern auch das pralle Leben:

Ein Jubiläum, ein Liebesbrief, ein Beil – was soll da schon schiefgehen?

An einem Tag, der mit harmlosem Kiez-Klatsch beginnt und mit einem Knall endet, entfaltet sich eine schwarze Komödie voller Wortgefechte, Musik und mehr als nur einem dunklen Verdacht.

Freut euch auf schräge Figuren, eine Menge verhängnisvolle Wendungen und überraschend berührende Momente, die einem das Lachen kurz im Halse stecken lassen. Auf einen Abend zum Schmunzeln und Mitfiebern – und einem Schluss, der selbst der besten Wirtin den Zapfhahn aus der Hand fallen lässt!

Mit freundlicher Unterstützung der Georg Stilke Stiftung.

## KONZERTE

10.10.2025, 20:00 Uhr, Eintritt 9-12 €

### Jazzmeile presents: SirBradley

Ein Rennradprofi als Namensgeber, feministische Akzente und energiegeladene Live-Auftritte: **SirBradley** vereint Fusion, Free und Modern Jazz zu einem feinsinnigen und spannenden Sound – dem Final Straight Jazz. Das Septett spielt einfallsreiche Kompositionen und entfaltet ein facettenreiches Klangspektrum – vibrierend, vielschichtig und stets überraschend. Live entsteht daraus ein mitreißendes Programm, bei dem jedes Instrument seine eigene Geschichte erzählt.

Reservierung unter [info@kulturladen.com](mailto:info@kulturladen.com) (nicht personalisiert, Zahlung an der Abendkasse).

Maria Rothfuchs | Kontrabass

Annette Kayser | Drums

Lovis Determann | Gitarre

Doro Offermann | Saxophon

Magdalena Abrams | Bassklarinette / Klarinette

Sonja Beeh (Album), Rainer Sell (Live) | Posaune

Catharina Boutari | Gesang

[www.sirbradley.de](http://www.sirbradley.de)

## TANZABEND, Jeden 4. Donnerstag im Monat

**Donnerstag, 23.10.25., Beginn 19:30 Uhr, Eintritt frei**

Ob jung, ob alt: An diesem Abend sind alle Generationen eingeladen das Tanzbein zu schwingen. Highheels, Gehstock, Sneakers, Rollator und Rollstuhl – alle Hilfsmittel sind auf unserem Dancefloor erlaubt.

Lucía heißt Euch alle willkommen und hat Musik für jeden Geschmack dabei.

Die Veranstaltung ist barrierefrei. Mit freundlicher Unterstützung der Georg Stilke Stiftung.

## KULTUR UND KLÖNSCHNACK: Mitsing-Konzert

**Dienstag, 14.10.2025. Beginn 15 Uhr, Eintritt frei**

In der Reihe "Kultur & Klönschnack"

Im Oktober laden wir zu einem gemeinsamen Singen ein. Angeleitet durch den Chor "Golden Sixties" und dem musikalischen Leiter Jan Lehman werden die Stimmbänder in Schwung gebracht. Alle Gesangsbegeisterten sind unabhängig von Erfahrung oder Tontreffer Sicherheit herzlich willkommen!

Wie gewohnt servieren wir Kaffee und Kuchen.

Eintritt frei. Mit freundlicher Unterstützung der Haspa Hamburg Stiftung.

## Digitale Sprechstunde

Jeden Montag von 14 bis 15 Uhr. Kostenlos!

Johannes Zerr erwartet Euch und hilft Euch bei jeglichen Problemen rund um Eure digitalen Geräte. Kommt pünktlich und bringt Zeit mit.

Mit freundlicher Unterstützung der Georg Stilke Stiftung.

## UKRAINISCHES MUSIKCAFE

Mittwochs, Beginn 17:00; Eintritt frei

Jeden Mittwoch ab 17:00 Uhr mit ukrainischen Künstler\*innen, Deutsch als Fremdsprache für Ukrainer\*innen, tollen Do-It-Yourself Kunsthandwerk-Workshops, ukrainischer Live-Musik und Sozialberatung für Ukrainer\*innen.

Möglich gemacht mit Hilfe der Bürgerstiftung Hamburg- Ukraine Hilfsfonds.

Alle Infos zum Fonds hier: <https://buengerstiftung-hamburg.de/fonds/ukraine-hilfe-hamburg/home/>

## SPRACHKURSE

Arabisch A2, Donnerstag 18:30 – ab 11.09.2025

Spanisch A2, Mittwoch 19:00 – ab 03.09.2025

Französisch A2/B1, Montag 17:30 – Einstieg jederzeit

Französisch B2/C1, Dienstag 18:00 – ab 30.09.2025

Französisch A2, Dienstag 19:30 – ab 30.09.2025

Eine Sitzung dauert bei bis einschließlich fünf Teilnehmenden 45 oder 60 Minuten, bei mehr als fünf Teilnehmenden 90 Minuten.

Preis für zehn Sitzungen: 110€, reduziert 90€

Die Sprachkurse finden in kleinen Gruppen statt und werden von Muttersprachler\*innen geleitet. Sie laufen über zehn Wochen jeweils einmal pro Woche. Anmeldung und weitere Informationen über [info@kulturladen.com](mailto:info@kulturladen.com)

